

СОГЛАСОВАНО

Директор департамента образования
Администрации города Омска


« » 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор бюджетного
общеобразовательного учреждения
города Омска «Гимназия №159»


« » 2019 г.

Положение О региональном этапе Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо»

I. Общие положения

Фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее – Фестиваль) проводится Благотворительным фондом наследия Д.И.Менделеева.

Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска «Гимназия № 159» является официальным представителем данного фонда и проводит региональный этап Фестиваля.

1.1. Учредители и организаторы регионального этапа Фестиваля:

- Департамент образования Администрации города Омска;
- БОУ города Омска «Гимназия № 159».

1.2. Фестиваль проводится с целью духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной деятельностью в различных областях знаний.

1.3. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание проектов, направленных на развитие технического творчества;
- активизация работы научных клубов, кружков, спецкурсов в системе дополнительного образования;
- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества.

1.4. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие школьники 1-11 классов средних учебных заведений города Омска и Омской области, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки.

II. Порядок организации Фестиваля

2.1. Форма участия в финале Фестиваля очная.

2.2. Для проведения Фестиваля формируется Оргкомитет, включающий в себя представителей учредителей Фестиваля и заинтересованных образовательных учреждений различных типов и видов.

Оргкомитет:

- формирует Экспертный совет, в который привлекаются специалисты по соответствующим направлениям, участвующие в отборе и оценке ученических работ;
- определяет форму, порядок и сроки проведения Фестиваля;

- утверждает результаты.

2.3. Фестиваль проводится по следующим секциям:

- Математическая;
- Физическая;
- Химическая;
- Историческая;
- Литературоведческая;
- Географическая;
- Биологическая;
- Культура и искусство;
- Промышленность, экономика, сельское хозяйство;
- Социальные инициативы и прикладные исследования;
- Экологическая;
- Социально-психологическая.

В зависимости от присланных работ название и количество секций может быть изменено. Могут вводиться дополнительные секции.

2.4. В процессе проведения защиты работ члены жюри самостоятельно выдвигают и присваивают различные номинации.

2.5. Работа секций и оценка жюри проходит по трём возрастным группам:

младшая группа с 1 по 4 класс, средняя группа с 5 по 7 класс, старшая группа с 8 по 11 класс.

III. Порядок представления и оформления работ

3.1. Анкеты-заявки установленной формы на участие во Всероссийском фестивале и работы принимаются Оргкомитетом до 15 февраля 2020 года (Приложение 1).

3.2. Оргкомитет регионального этапа оставляет за собой право отбора для представления работ на финал, который будет проходить в Москве в марте 2020 года.

3.3. Текст работы на русском языке представляется в Оргкомитет на электронный адрес: leonardo_omsk@mail.ru (с пометкой на фестиваль «Леонардо») в формате документа Word. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно. Анкета-заявка отправляется вместе с работой и прикрепляется в начале работы.

3.4. Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 20 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Анкета-заявка и титульный лист работы не нумеруются. Титульный лист оформляется по образцу: вверху первой страницы с правого поля строчными буквами печатается Ф.И.О. автора (ов). Далее печатается название работы. Затем Ф.И.О., должность и ученая степень научного руководителя, страна, город, наименование учреждения, класс. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках.

Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления библиографии: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания.

IV. Требования к содержанию работ

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной предпроектной, проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

4.4. Структура работы: анкета-заявка; титульный лист; оглавление; введение; основная часть (возможны главы); заключение; список литературы, используемых интернет-источников; приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения исследования/проекта.

Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие положений гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предъявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки.

V. Требования к защите и представлению работ на Фестиваль

5.1. Защита каждой работы проходит в форме 6-минутного (максимум) устного выступления и 6-минутного (максимум) диалога (ответы на вопросы членов жюри и присутствующих на защите заинтересованных лиц) с помощью презентации в программе PowerPoint. Жюри предоставляются текст работы и буклет (форма и содержание буклета произвольная) с кратким содержанием работы и отчетом о проведенном исследовании (рекомендации по составлению буклета см. на сайте www.bfnm.ru). При презентации проектной, исследовательской работы на иностранном языке текст работы и буклета должен быть представлен на русском и иностранном языках. Защита проводится на русском языке или с привлечением переводчика.

VI. Сроки и место проведения

6.1. Региональный этап Фестиваля проводится 24 января 2020 года в БОУ г.Омска «Гимназия № 159».

Финал Всероссийского Фестиваля для младшей и средней возрастных групп проводится 20-22 марта 2020 года в городе Москве.

Финал Всероссийского Фестиваля для старшей возрастной группы проводится 27-29 марта 2020 года в городе Москве.

Базовыми площадками проведения Фестиваля являются Московский филиал Российской международной академии туризма (РМАТ) и РХТУ им. Д.И. Менделеева

VII. Подведение итогов, награждение

7.1. Итоги Фестиваля подводятся авторитетным жюри по трём возрастным группам и объявляются на церемонии закрытия.

7.2. Победители и призеры Фестиваля каждой возрастной группы в каждой секции награждаются дипломами.

7.3. Все участники фестиваля награждаются грамотами Оргкомитета. Руководители работ награждаются грамотами Оргкомитета.

7.4. Образовательные учреждения, принимающие активное участие в Фестивале, награждаются благодарственными письмами.

VIII. Финансирование Фестиваля

Региональный этап: участие в Конкурсе – бесплатное.

Финал конкурса (г. Москва): участие в финале оплачивается **командирующими** организациями. Стоимость участия в Конкурсе и курсовых мероприятиях на сайте: **www.bfnm.ru**.

Приложение № 1.

Анкета-заявка

участника Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «ЛЕОНАРДО» (2019-2020 учебный год).

Работа представлена на секцию _____

Возрастная группа _____

Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____

Название работы _____

День, месяц, год рождения _____

Место учебы: школа _____ класс _____

полный адрес школы: индекс _____ город _____ область _____ село _____

телефон школы _____

E-mail _____

(обязательно)

Мобильный телефон автора _____

Фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью) _____

должность _____

место работы _____

Мобильный телефон руководителя _____ e-mail _____

ФИО руководителя образовательного учреждения _____

Только в случае самостоятельного участия (приезда) участника анкету подписывает родитель.

Направление подтверждаю:

(расшифровка подписи)

Возможность участие в фестивале ПОДТВЕРЖДАЮ

Подпись директора БОУ СОШ _____

(_____)

М.П.

Дата заполнения _____